

Apadrina el teu equipament - La Capella

Come as you are

Alumnat de 1r d'ESO de l'Escola Pia Sant Antoni

17.03 – 12.04.26

Mediació

La identitat no és una imatge fixa. Es construeix a partir de fragments, mirades i relacions, i es transforma constantment en diàleg amb el context social que ens envolta. És especialment durant l'adolescència quan la mirada dels altres, les expectatives socials i la necessitat de pertinença exerceixen una pressió intensa sobre la manera com ens percebem i ens representem.

Aquesta exposició s'emmarca dins del projecte Apadrina el teu equipament, impulsat per la Fundació Tot Raval, que connecta centres educatius amb equipaments culturals del barri, i del qual La Capella forma part des del 2019. En aquesta ocasió, l'alumnat de primer d'ESO de l'Escola Pia Sant Antoni ha visitat l'exposició *Com un vell enemic*, de Chuso Ordi, que ha servit com a punt de partida per experimentar amb la imatge i les seves transformacions. Si en l'obra de Chuso Ordi el cap esdevé un espai on es projecten conflictes col·lectius i pressions sobre el cos i la dissidència, en els treballs dels alumnes aquest mateix rostre es converteix en un territori d'exploració personal i d'experimentació des d'on imaginar i recompondre la pròpia identitat.

L'exposició recull les creacions dels alumnes de primer d'ESO de l'Escola Pia Sant Antoni, que han treballat a partir de la pròpia imatge per explorar diferents maneres de representar la identitat. Els alumnes han retallat, desplaçat i recompost els fragments de la imatge principal de l'exposició de Chuso Ordi *Com un vell enemic* per donar lloc a noves configuracions visuals que posen en joc identitats múltiples: individuals i col·lectives, visibles i invisibles, personals i socials.

El resultat és un conjunt d'autoretrats que ens conviden a pensar la identitat no com una imatge fixa, sinó com un procés en construcció constant.

Amb l'equip de mediació de La Capella:

Miriam Leal i Sara Miravete

Docent de plàstica de l'Escola Pia Sant Antoni:

Adriana Maluquer

Amb la participació de Chuso Ordi

La identidad no es una imagen fija. Se construye a partir de fragmentos, miradas y relaciones, y se transforma constantemente en diálogo con el contexto social que nos rodea. Es especialmente durante la adolescencia cuando la mirada de los demás, las expectativas sociales y la necesidad de pertenencia ejercen una intensa presión sobre la forma en que nos percibimos y representamos.

Esta exposición se enmarca en el proyecto Apadrina tu equipamiento, impulsado por la Fundació Tot Raval, que conecta centros educativos con equipamientos culturales del barrio, y del que La Capella forma parte desde 2019. En esta ocasión, el alumnado de primero de la ESO de la Escola Pia Sant Antoni visitó la exposición *Como un viejo enemigo*, de Chuso Ordi, que sirvió como punto de partida para experimentar con la imagen y sus transformaciones. Si en la obra de Chuso Ordi la cabeza se convierte en un espacio donde se proyectan conflictos colectivos y presiones sobre el cuerpo y la disidencia, en los trabajos de los alumnos ese mismo rostro se convierte en un territorio de exploración personal y de experimentación desde el que imaginar y recomponer la propia identidad.

La exposición reúne las creaciones de los alumnos de primero de la ESO de la Escola Pia Sant Antoni, que trabajaron a partir de la propia imagen para explorar diferentes formas de representar la identidad. Los alumnos recortaron, desplazaron y recompusieron los fragmentos de la imagen principal de la exposición de Chuso Ordi *Como un viejo enemigo* para dar lugar a nuevas configuraciones visuales que ponen en juego identidades múltiples: individuales y colectivas, visibles e invisibles, personales y sociales.

El resultado es un conjunto de autorretratos que nos invitan a pensar la identidad no como una imagen fija, sino como un proceso en constante construcción.

Con el equipo de mediación de La Capella:

Miriam Leal y Sara Miravete

Docente de plástica de la Escola Pia Sant Antoni:

Adriana Maluquer

Con la participación de Chuso Ordi

Identity is not a still image. It is built from fragments, looks and relationships, and it is constantly transformed by engaging with our social surroundings. It is especially so during adolescence when the looks of others, social expectations and the need to belong exert intense pressure on the way in which we perceive and represent ourselves.

This exhibition is part of the Sponsor Your Facility project promoted by the Fundació Tot Raval, which connects educational centres with cultural institutions, and of which La Capella has been a member since 2019. On this occasion, 1st-year secondary school students from Escola Pia Sant Antoni visited Chuso Ordi's exhibition *Like an Old Enemy*, which served as a starting point to experiment with image and its transformations. If in Chuso Ordi's work, the head becomes a space in which collective conflicts, pressures on the body and dissent are projected, in the students' works, the same face becomes a territory for personal exploration and experimentation from which to imagine and recompose their own identity.

The exhibition brings together the work of 1st-year secondary school students from Escola Pia Sant Antoni, as they worked with their own images in order to explore various ways of representing identity. The students cut, moved and rearranged fragments of the main image from Chuso Ordi's exhibition *Like an Old Enemy* to form new visual compositions that bring into play multiple identities: individual and collective, visible and invisible, personal and social.

The result is a set of self-portraits that invite us to consider identity as an ongoing construction process rather than a still image.

With the La Capella mediation team:

Miriam Leal and Sara Miravete

Art teacher at Escola Pia Sant Antoni:

Adriana Maluquer

With the participation of Chuso Ordi